

Raíces y concepciones que conducen a la formación de la teoría bibliológica informativa

por Emilio Setién Quesada

Setién Quesada, Emilio. "Raíces y concepciones que conducen a la Teoría Bibliológica Informativa".
Bibliotecas. Anales de Investigación, 1(2005): 35-53

Resumen

Se ofrece información sobre los orígenes de los estudios que dieron lugar a la conformación de la teoría, así como una síntesis de los argumentos más importantes empleados para su aprobación por el Consejo Científico de la Biblioteca Nacional José Martí, razonamientos que no están publicados o que lo están de forma muy parcial. Se incluye también una trayectoria bibliográfica de la teoría, que muestra sus antecedentes, establecimiento, desarrollo y algunas aplicaciones.

Palabras clave: TEORÍA BIBLIOLÓGICO-INFORMATIVA; BIBLIOTECOLOGÍA; CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN; ARCHIVOLOGÍA; BIBLIOGRAFOLÓGIA

Summary

It offers information on the origins of the studies that gave place to the conformation of the theory, as well as a synthesis of the arguments more important employed for their approval for the Scientific Council of the National Library José Martí, reasonings that are not published or that are in a very partial way. It is also included a bibliographical trajectory of the theory that shows their antecedents, establishment, development and some applications.

Key words: BIBLIOLOGIC INFORMATIVE THEORY; BIBLIOTECOLOGY; SCIENCES OF THE INFORMATION; ARCHIVE DISCIPLINE; BIBLIOGRAPHY

Los estudios que han dado por resultado la conformación de la *Teoría bibliológica informativa* tienen su origen, por una parte, en las necesidades del proceso de investigación científica de las bibliotecas públicas cubanas, dirigido por el que suscribe durante casi 20 años, y por otra, en las del Dr. Salvador Gorbea para sustentar teóricamente los estudios métricos de la información en los que se ha venido especializando durante largo tiempo. A esas necesidades se unieron, o de ellas se hicieron eco, los pronunciamientos del plan de estudios C de la carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Universidad de La Habana -a los que se ha hecho referencia en otras publicaciones-, cuando se refieren a la *falta de una concepción generalizada en el plano nacional sobre los varios cuerpos autónomos que, en el rango de ciencias, conforman el sistema de conocimientos de la carrera*. Esta afirmación sintetiza las dificultades que se enfrentaban para

acometer las investigaciones a las que se hizo referencia anteriormente. Por otra parte, la literatura de la profesión muestra que esa falta de concepción generalizada no se limita a Cuba.

La *Teoría bibliológica informativa* tiene sus **raíces** en la escuela soviética de las disciplinas en cuestión. Esta escuela constituía un modelo que presentaba en buena medida las especificidades disciplinarias que reclamaban las investigaciones abordadas. No obstante, había que asumirla a partir de la cultura bibliotecológica occidental que en Cuba se había formado bajo la influencia de escuelas de pensamiento bibliotecológico tales como la francesa, la española, la argentina y la estadounidense¹.

Las dificultades, que en un principio aparentaban ser meramente terminológicas, fueron mostrando ser realmente científicas y conceptuales. Expresiones como *komplektovanie fonda*, por ejemplo, de trasladarse al español constituiría un extranjerismo no aceptado por la Real Academia Española de la Lengua, pero, además, no sería suficiente para igualar o sustituir la de “desarrollo de colecciones” que expresa mejor el carácter dinámico de este proceso, carácter que se manifiesta ya en una de las leyes de Ranganathan cuando este autor identifica a las bibliotecas como organismos en crecimiento.

Indiscutiblemente la escuela soviética aportaba un modelo interesante con diversos elementos de posible empleo en el plano teórico, pero esos elementos debían ser incorporados de forma crítica y creadora a partir de un estudio rigurosamente científico, que tuviese en cuenta, además, otras corrientes del pensamiento profesional. Ese estudio se realizó durante los primeros años de la década del 90 del siglo XX en la Biblioteca Nacional José Martí y sus aportes fueron reconocidos y aprobados por el Consejo Científico de la institución bajo el título general de *Teoría bibliológica informativa*. La discusión del informe de esta investigación tuvo como oponentes a figuras de indiscutible prestigio en los campos de la investigación científica y la bibliotecología como la Dra. Cs. Luisa Redondo y la Dra. Araceli García Carranza.

En diferentes publicaciones sobre la *Teoría* aparecen generalmente referencias que evidencian claramente las ideas tomadas en consideración de importantes autores soviéticos como Mijailov², Chubarián³, Abramov⁴, Korchunov⁵ y Grigoriev⁶, pero no sucede así con la de otros, también importantes, cuyas ideas aparecen discutidas en el informe final de la investigación mencionada en el párrafo anterior. Ellos son Sokolov⁷, Ioffe y Gorkova⁸

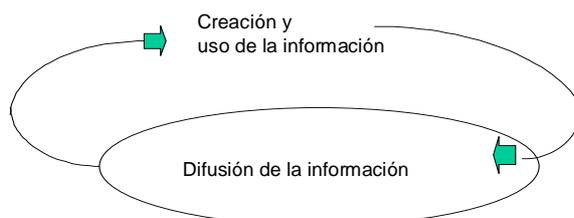
A las ideas de Sokolov, contenidas en el artículo citado, se deben dos reconocimientos por parte de la *Teoría*. El primero es el de su propio nombre y el segundo el de la inclusión de las ciencias de la comunicación entre las disciplinas rectoras del sistema de conocimientos bibliológico informativos. En el artículo de Sokolov se conciben varios complejos de disciplinas tales como el

lingüístico-semiótico, el artístico-liberario y otros entre los que se encuentra **el bibliológico-documentario**. Sin embargo, durante el proceso de investigación se hizo evidente que la expresión “documentario” limitaba el alcance del sistema de conocimientos aludido. Era necesario considerar tanto la información registrada en documentos como la no registrada, dada la importancia que esta última adquiere en discusiones científicas en vivo que pueden ofrecer frutos *in situ*, aunque la discusión como tal no se registre de forma íntegra. De ahí la expresión de lo **bibliológico-informativo** adoptada por la *Teoría*. El uso de esta expresión se justifica, además, como ya ha sido publicado en otras ocasiones⁹, por su carga semántica, puesto que lo bibliológico, en sentido amplio, abarca todo lo relativo a los distintos tipos de portadores y lo informativo define el fin a que se dirigen las actividades estudiadas por las disciplinas involucradas en el sistema, lo que se aviene, además, con la clasificación general de Sokolov cuando reconoce el carácter informativo de las disciplinas que incluye en los distintos complejos contemplados en su artículo. El hecho de que todos los complejos reconocidos por ese autor se agrupen bajo la clasificación de sistema de **conocimientos comunicativo-informativos** llevó, después de múltiples discusiones, a la inclusión de las Ciencias de la Comunicación entre las disciplinas rectoras del sistema de conocimientos bibliológico informativos¹⁰, al igual que lo pueden ser para los demás complejos reconocidos por él. Esta consideración influyó asimismo en la concepción del ciclo de circulación social de la información en el que se apoyan múltiples razonamientos posteriores de la *Teoría*.

La representación del ciclo social de la información diseñada toma en consideración las ideas de Mijailov sobre el ciclo de la información científico técnica (origen y uso de la información, diseminación de la información) y las de Ioffe sobre el ciclo de circulación social de los documentos (creación, producción y difusión de documentos), conocidas estas últimas a través del colega Edgar Timor, Dr. En Bibliología, cuya combinación permite distinguir la **información no registrada**, según el razonamiento antes expuesto, y un **subciclo** correspondiente a la información procesada o generada por ingenios cibernéticos en atención a la corriente que, por esa razón, entre otras, incluye a la ciencia de la información entre las disciplinas tecnológicas.

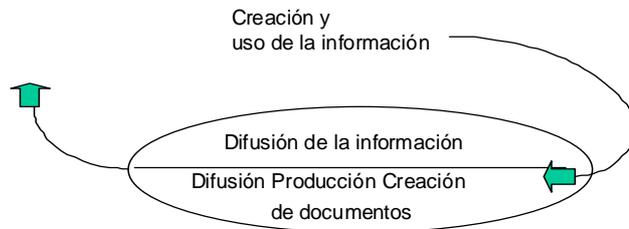
Información registrada o no (a partir de Mijailov)

Ciclo de circulación social de la información



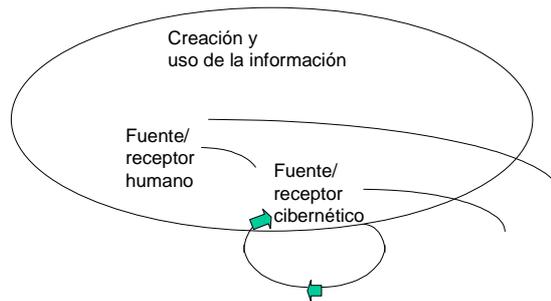
Información no registrada y registrada en documentos (a partir Mijailov y Ioffe)

Ciclo de circulación social de la información



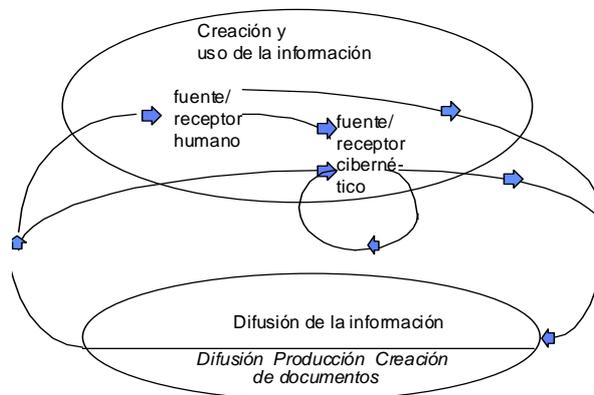
Información generada por ingenios cibernéticos

Ciclo de circulación social de la información



Ciclo integrado

Ciclo de circulación social de la información



Las ideas de Gorkova¹¹ reafirman las expuestas por Mijailov sobre la especificidad de la actividad científico informativa, que la distingue de otras actividades bibliológico informativas, puesto que en ellas se hace evidente que el trabajo creador y la toma de decisiones no depende sólo, ni siquiera en lo fundamental, de la información sobre documentos, ni del contenido de esos portadores, sino de ideas y hechos que no están contenidos en ellos, pero que pueden deducirse por vía lógica en muchos casos. Al respecto ya Mijailov había señalado que la transformación lógica del contenido de los documentos es, precisamente, el rasgo que convierte a la actividad científico informativa en parte integral del trabajo científico¹². Estas ideas aparecen reflejadas en alguna medida en otras publicaciones sobre la *Teoría*, pero a estas alturas no parecen lo suficientemente explícitas, por lo que se incluyen ahora estas aclaraciones.

Con respecto a la definición ofrecida por Chubarián¹³ sobre el objeto de estudio y el alcance de la Bibliotecología, la *Teoría* toma distancia porque su definición se solapa con la de Bibliología. Chubarián afirma que la Bibliotecología estudia la circulación social del libro, contenido que también reclama para sí la Bibliología¹⁴. Lo cierto es que la Bibliotecología estudia esa circulación social a través de las bibliotecas, lo que constituye un caso particular de la circulación social en general. Aunque muchas veces los estudios sobre la circulación social de los documentos se realiza en las bibliotecas, el lugar donde se realizan investigaciones no puede definir el contenido de una disciplina. Ese contenido fundamental está dado por el objeto que se estudia. La tendencia a igualar contenidos de las disciplinas bibliológico informativas con lo que sucede en sus instituciones típicas tiene otros ejemplos que han sido analizados debidamente en distintas publicaciones anteriores¹⁵.

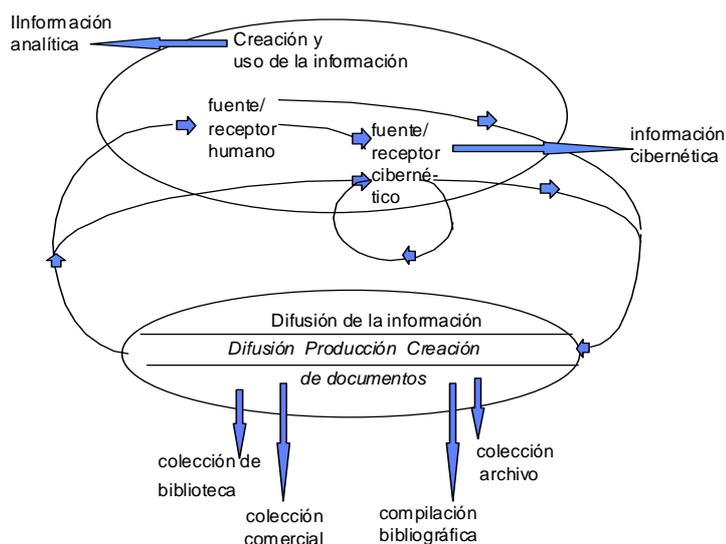
Por otra parte, como ya se ha dicho en otros momentos, la *Teoría bibliológico informativa* no se nutre solamente de la asimilación crítica de las ideas de la escuela soviética –aunque, como ella, se apoya metodológicamente en los conceptos y categorías del materialismo dialéctico y del histórico – sino que incorpora también, con igual sentido crítico, las procedentes de otras corrientes de pensamiento.

Así, por ejemplo, el modelo utilizado por Margarita Rodríguez Cervantes¹⁶ para identificar el sistema de conocimientos científicos de la población fue aplicado para identificar el correspondiente al de los fenómenos bibliológico informativos. La aplicación de ese modelo se aprecia en el artículo publicado por el que suscribe y el Dr. Gorbea en 1993¹⁷, cuyos contenidos se retoman y precisan en trabajo de 1995 con la colaboración de Lilia Fe Pérez¹⁸, entonces investigadora agregada de la Biblioteca Nacional José Martí. En este proceso quedaron definidas las funciones de las disciplinas rectoras, complementarias y específicas que conforman el sistema.

Las formulaciones de Delmas¹⁹, De la Torre y Navarra²⁰, y de Carrión²¹ se integran en la caracterización que ofrece la teoría de los documentos propios de archivo y de biblioteca, que no solo contempla las peculiaridades de forma, contenido y procedencia de esos documentos, sino que incluye también la **función social genética** de ambos la que lleva, en última instancia, a su diferenciación esencial, como aparece claramente expresado en otras publicaciones al respecto²².

Los criterios de Goldhor²³ sobre el carácter **no científico** de la bibliotecología y la ciencia de información sirvieron de base para la discusión que llevó al enunciado de las leyes de los fenómenos bibliológico informativos expuestas en la *Teoría* y que precisan las formulaciones de Chubarián cuando este autor dice que el fenómeno bibliotecario es un fenómeno social íntegro, orgánicamente vinculado a la vida social, económica y cultural²⁴. En tanto esta afirmación es totalmente válida, se precisó que todo fenómeno bibliológico informativo depende de las condiciones económicas, políticas, históricas y culturales de cada etapa de la evolución de la sociedad y se inserta en ellas. Este razonamiento, unido a la mediación de las distintas etapas del ciclo de circulación social de la información que condicionan directamente a los fenómenos bibliológico informativos y sus productos fundamentales (véase este concepto en próximas párrafos), dio pie a la formulación de las leyes generales y particulares enunciadas en la *Teoría* como se muestran en otras publicaciones²⁵.

Relaciones de carácter condicionante entre etapas del ciclo de circulación social de la información y los productos informativos fundamentales



Una interpretación concertada del principio fundamental de la actividad bibliotecaria de Grigoriev²⁶, de las dos primeras leyes de la bibliotecología de Ranganathan²⁷ y la definición de calidad de

Crosby²⁸ llevó a la versión de los principios generales y particulares de la actividad bibliológica informativa que propone la *Teoría*²⁹.

El concepto de **producto fundamental** elaborado durante la investigación y aplicado a la identificación del correspondiente a cada uno de los fenómenos estudiados resultó medular. A partir de él se hicieron evidentes las relaciones con las demandas típicas que satisfacen esos productos y las que se establecen con las etapas del ciclo de circulación social de la información que los condicionan. Esto permitió identificar diferencias importantes entre ellos, pero no suficientes. Fue la definición de los **modos** particulares de obtención y entrega de los productos lo que permitió diferenciarlos totalmente y asociarlos de manera biunívoca con las disciplinas específicas del sistema de conocimientos bibliológico informativos. A partir de este conjunto de definiciones e identificaciones se pudo elaborar un diagrama sobre la **estrategia racional de búsqueda informativa**, que representa el movimiento de esa búsqueda de lo simple a lo complejo, y que permite observar el papel que juega en ella cada una de las actividades bibliológico informativas³⁰.

Otro elemento importante aportado por la *Teoría* fue el establecimiento de un modelo de los **niveles, fases y etapas** por las que ha discurrido la evolución del fenómeno bibliotecario, en el que se hace patente que, además de las bibliotecas, existen otros elementos, surgidos históricamente, que forman parte de él³¹. Este modelo fue objeto también de discusión y aprobación por el Consejo Científico de la Biblioteca Nacional José Martí, cuando fue presentado en el contexto de un proyecto más amplio, encaminado a establecer la identidad bibliotecológica cubana. Los resultados de esta investigación se han ido publicando parcialmente en distintos artículos. Últimamente el modelo de los niveles, fases y etapas ha sido perfeccionado y se gestiona su próxima publicación bajo el título de *Nuevas propuestas para la estructura de la Bibliotecología en el contexto de la Teoría Bibliológico Informativa*.

En los últimos años el desarrollo de la *Teoría* se ha centrado más bien en el fenómeno bibliotecario y la bibliotecología con el fin de perfeccionar la estructura reconocida inicialmente para esta disciplina, cuya última versión aparecerá en el artículo mencionado en el párrafo anterior.

El objeto de estudio y el alcance de la bibliotecología en la literatura profesional presenta distintas aproximaciones que se reflejan en sus definiciones y en la estructura que se le reconoce. En otras publicaciones se han mostrado cómo las estructuras reconocidas por Buonocore³² y Berta Becerra³³ presentan discrepancias. Para una mejor comprensión de esas diferencias se retoman ahora dichas estructuras y se incluye, además, la correspondiente a la Bibliología según Berta Becerra y la definición dada para la bibliotecología por la Dra. Emilia Currás³⁴:

Estructura según Berta Becerra:

BIBLIOTECOLOGIA

Biblioteconomía
Clasificación de bibliotecas
Bibliotecografía
Bibliogeografía
Historia
Extensión bibliotecaria
Acción bibliotecaria
Varia

Estructura de la Bibliotecología según Buonocore

El libro (formal)	Bibliología
	Bibliotecnia
(contenido)	Bibliografía
La biblioteca (histórico)	Bibliotecografía
(organización)	Biblioteconomía

Estructura de la Bibliología, según Berta Becerra:

Teórica	Partes del libro
	Historia
Práctica	Bibliología aplicada física
	Bibliotecnia
	Bibliografía
	Bibliología aplicada moral
	Bibliosofía
	lógica
	psicológica
	sociológica
	estética
	jurídica
	patológica
	Bibliofilia
	Bibliolitia

Definición de Emilia Currás

... la bibliotecología, como tratado de las bibliotecas y englobando en éstas todos los procesos que en ellas tienen lugar, desde la llegada del libro hasta que sale la información al lector. Comprende la bibliología, la bibliografía y la biblioteconomía.

Libros		Documentos distintos a los libros
Recopila	estudia	Recopila
	Bibliología	
Clasifica	Describe	Clasifica
	Bibliografía	Conserva
Conserva		Técnicas de archivo
		Archivo
Biblioteca	Biblioteconomía	Archivística
	Difunde información	Difunde información
	Bibliotecología	Archivología

Las diferencias son evidentes. No requieren mayor comentario.

En estos momentos se encuentran en estudio modelos sobre las fases y etapas de los fenómenos archivístico y bibliográfico, cuya conformación llevará posiblemente a nuevas incorporaciones en el sistema de conocimientos bibliológico informativos y a modificaciones en las estructuras que hasta ahora se le reconocen a sus disciplinas en la *Teoría*.

La información ofrecida en estas páginas evidencia cómo tanto las ideas de la escuela soviética como las de otras tendencias del pensamiento profesional fueron asumidas, rechazadas o modificadas críticamente por la *Teoría bibliológico informativa*, pero evidencian también elementos totalmente novedosos aportados por ella al fondo teórico de la profesión.

Para complementar esta información se ofrece a continuación una trayectoria bibliográfica sobre la *Teoría bibliológico informativa* que refleja sus antecedentes, establecimiento, desarrollo y algunas aplicaciones, lo que ofrecerá al lector mayores posibilidades para su estudio y comprensión.

ANTECEDENTES

1988

SETIÉN QUESADA, EMILIO. *Los indicadores estadísticos de las bibliotecas públicas cubanas*. Bibliotecas (La Habana) 25-26(1-2):37-44; 1987-1988. Primera aproximación a la identificación de categorías propias de la Bibliotecología

1989

_____. *Fundamentos teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre la actividad de las bibliotecas públicas cubanas*. Investigación bibliotecológica (México) 3(7):3-20; julio-diciembre, 1989. Se emplean la estructura de la Bibliotecología de O. S. Chubarián y el principio fundamental de la actividad bibliotecaria de Grigoriev, elementos que serán reformulados en el transcurso ulterior de la investigación Primer acercamiento al enunciado de la ley fundamental del fenómeno bibliotecario. Incorporación de nuevas categorías.

1990

_____ y SALVADOR GORBEA PORTAL. *Conceptos métricos de las disciplinas bibliotecario informativas*. Actualidades de la Información Científica y Técnica (La Habana) 21(156):3-17; 1990 Primera agrupación de la Bibliografología, la Ciencia de la Información y la Bibliotecología como disciplinas bibliotecario informativas, siguiendo denominaciones de la Universidad de La Habana. Identificación y adopción o reelaboración de definiciones para las especializaciones de Bibliometría, Informetría y Bibliotecometría.

1991

Primer Simposio de Bibliografía. Informe final. Bibliotecas (La Habana) 29(1-4): 75-78; enero-diciembre, 1991. El simposio definió las razones por las que se adoptaría la denominación de Bibliografología propuesta por Korchunov para la disciplina, definió lo que debía ser considerado como compilación bibliográfica y, especialmente, la compilación que se consideraría como repertorio bibliográfico y las características de este último.

1993

_____. *Teoría bibliotecario informativa en la esfera de la cultura cubana contemporánea*. Ciencias de la Información (La Habana) 24(3):154-162; setiembre, 1993. Incorporación de la Archivología. Primer esbozo de diagrama sobre estrategia racional de búsqueda informativa

1994

_____ y SALVADOR GORBEA PORTAL. *De la bibliotecología al sistema de conocimientos bibliológico informativos*. Investigación bibliotecológica (México) 8(16):21-25; enero-junio, 1994 De la Bibliología a la Bibliografología y la Bibliotecología, de la Historia a la Archivología, de la Metodología de la investigación a la Ciencia de la Información. Puntos de encuentro. Adopción de

la denominación de bibliológico informativo para el sistema de conocimientos, después de la inclusión de la Archivología indicada en el artículo anterior, y primera presentación de su diagrama con tres niveles de disciplinas, pero sin clasificar esos niveles.

1995

____ y LILIA FE PÉREZ. *Vías de formación del sistema de conocimientos bibliológico informativo*. Ciencias de la Información (La Habana) 26 (2):42-46; junio 1995. Precisiones a los contenidos del artículo anterior, donde se explican el porqué de la denominación bibliológico informativa y se designan y definen los tres niveles de disciplinas identificados en el diagrama el sistema de conocimientos como disciplinas rectoras, complementarias y específicas. Ampliación de la estructura de la Bibliotecología con criterios de Abramov y de expertos del Consejo Científico de la Biblioteca Nacional.

ESTABLECIMIENTO

1995

____. *Aportes metodológicos de la investigación sobre la actividad bibliotecaria en el Ministerio de Cultura de Cuba*. -- La Habana, 1995 (Bibliotecas, Colección especial, 2) Resultado aprobado por el Consejo Científico de la Biblioteca Nacional. Incluye: diagrama que representa la estrategia racional de búsqueda informativa, las relaciones de los distintos productos fundamentales de las actividades bibliológico informativas con las etapas del ciclo de circulación social de la información y las peculiaridades de cada uno de esos productos, así como cuadro resumen de los procedimientos para su obtención. Ley general de las actividades bibliológico informativas y leyes particulares. Principio general y principios particulares. Aproximación a la estructura de la bibliografología, desarrollo de la correspondiente a la bibliotecología con relación a versiones anteriores. Sistema de conocimientos bibliológico informativos con las disciplinas rectoras, complementarias y específicas definidas en el artículo anterior.¹³ tesis que sustentan todo lo anterior, así como la unidad y diversidad de los fenómenos bibliológico informativos y, consecuentemente, el carácter relativamente independiente de las disciplinas que los estudian.

DESARROLLO

1996

____. *El objeto de estudio de las disciplinas bibliológico informativas y sus enfoques en la Biblioteca Nacional de Cuba*. Investigaciones bibliotecológicas (México) 10 (21):7-13; julio-diciembre, 1996. Definiciones de las actividades bibliológico informativas, de documentos de archivo y documentos de bibliotecas, de compilación bibliográfica, de información analítico sintética

(denominada todavía como información lógica en este artículo). Resumen de las 13 tesis contenidas en Bibliotecas 1995, Serie Especial 2.

1997

_____. *Identidad bibliotecológica cubana. Informe de investigación al Consejo Científico de la Biblioteca Nacional José Martí.* -- 30 h 1997. Mecanografiado. En la portada: Biblioteca Nacional José Martí, Consejo Científico. Fases y etapas del fenómeno bibliotecario. Sus manifestaciones en Cuba. Origen y evolución de las bibliotecas cubanas, legislación bibliotecaria cubana, literatura profesional, formación de bibliotecarios, investigaciones bibliotecológicas, teoría bibliotecológica. Aparecerán por partes en publicaciones posteriores.

2002

_____, *El fenómeno bibliotecario y la bibliotecología en Cuba.* Ciencias de la Información (La Habana) 33(3):31-41; diciembre, 2002 Primera publicación donde aparece la evidencia de cómo se manifiesta la ley del desarrollo del fenómeno bibliotecario en el crecimiento de las bibliotecas cubanas, identificando 7 períodos en ese desarrollo. Da noticias sobre fuentes para conocer el comportamiento del origen y desarrollo de las Bibliotecas en el país, de la literatura y los estudios profesionales. Contiene el comportamiento de la legislación bibliotecaria nacional y de las asociaciones de bibliotecarios. NOTA: presenta algunas erratas; la más significativas aparecen en el resumen en inglés donde dice "library information theory" y debe decir "bibliological informative theory" y en la p. 39 donde dice "se reproducen en el país ... más de 200 años" y debe decir más de 2000 años".

2003

_____. *Teoría bibliológica informativa.* – La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. El fenómeno bibliológico informativo (incluye el sistema de conocimientos bibliológico informativos donde aparece ya la Comunicación entre las disciplinas rectoras). Ciclo de circulación social de la información. Las demandas informativas. Los productos informativos fundamentales. Definición de los productos y sus componentes. Métodos de obtención de los productos. Formas de entrega de los productos informativos fundamentales (manuales o automatizadas). Leyes y principios de las actividades bibliológico informativas. Concepto de ley. Ley general. Leyes particulares. Principio general. Principios particulares. Lo lógico y lo histórico en las actividades bibliológico informativas. Las actividades bibliológico informativas y sus instituciones. Las disciplinas bibliológico informativas: tendencias durante el S. XX. Definición de contenido y estructura de las distintas disciplinas (mejoradas las correspondientes a la Bibliografología y la Bibliotecología, e incluidas las de la Archivología y la Ciencia de la Información, teniendo en cuenta, entre otros, la estructura del Consejo Internacional de Archivos y de la FID, respectivamente). El fenómeno bibliotecario y la bibliotecología en Cuba, NOTA: Edición muy cuidada, pero escaparon a la revisión del autor dos

imprecisiones: p. 12 dice “Las disciplinas específicas son aquellas ... cualitativa y **potencialmente**”, debe decir “cualitativa y **esencialmente**”; p. 30, al pie, dice “Shera... ella”, debe decir “él”.

2004

_____. y NURIA PÉREZ MATOS. *Regularidades y leyes generales bibliológico informativas: sus manifestaciones en Cuba*. CD ROM INFO 2004 -- La Habana: IDICT, 2004. A la manifestación de la ley general del fenómeno bibliotecario en el crecimiento del número de bibliotecas por año desde la colonia hasta fines del S.XX recogida en el trabajo anterior se une la de la acción de la ley general del fenómeno bibliográfico cuya, acción permite identificar tres etapas de desarrollo en la literatura bibliológico informativa cubana. Presenta las tres grandes fases por las que ha transcurrido la transmisión de información entre los hombres y las causas que dan origen al tránsito de una a otra fase.

_____. *Nuevas propuestas para la estructura de la Bibliotecología en el contexto de la Teoría bibliológico informativa* (en prensa) A partir de la asimilación crítica de varios modelos y propuestas de periodización del fenómeno bibliotecario localizados después de 1998, se ofrece una versión enriquecida de las fases y etapas del fenómeno bibliotecario y de la estructura de la bibliotecología como disciplina, así como una definición de esta ciencia más abarcadora que la presentada en publicaciones anteriores.

ALGUNAS APLICACIONES

1996

_____. *Tendencias actuales de la metodología bibliotecológica*. CUBA-BIBLIOTECAS'96 – La Habana: Biblioteca Nacional José Martí, 1996. Se utiliza la teoría bibliológico informativa como base para analizar la tendencia hermenéutico-fenomenológica en las investigaciones bibliotecológicas.

1999

_____. *Reflexión sobre la gestión de innovación bibliotecológica*. SCIRE (Zaragoza) 5(1):65-75; enero-junio, 1999. Recuento histórico y enfoques de las tendencias teóricas de la Bibliotecología contemporánea a la luz de la Teoría Bibliológico Informativa. Incluye comentarios críticos sobre algunas de esas tendencias y sobre la incidencia de la globalización como premisa para enfrentar la innovación y la gestión de cambio que requiere la profesión hoy día.

FLORES, CARIDAD Y YAUMARA ROQUE. *Periodización del fenómeno bibliotecario iberoamericano*. – 90 h. 1999. Mecanografiado. Tutor: Dr. Emilio Setién. En la portada: Ciudad de La Habana, Trabajo de Diploma de Bibliotecología y Ciencia de la Información. A partir de las fases y etapas del fenómeno

bibliotecario enunciados por la Teoría bibliológica informativa se establece la periodización de la evolución del fenómeno en 14 países iberoamericanos así como la que corresponde a su manifestación a nivel de macrorregión.

2001

MARTÍNEZ RIDER, ROSA MARIA. *Evaluación del aprendizaje en materias curriculares: un estudio de caso*. Investigación bibliotecológica (México) Año 15(30): 132-151 enero-junio, 2001 Evalúa el plan de estudios de bibliotecología en la Universidad de San Luis de Potosí a partir del contenido y estructura propuestos para esa disciplina por la teoría bibliológica informativa.

2002

SETIÉN QUESADA, EMILIO. *Posibles derroteros de la bibliotecología en el siglo XXI*. SCIRE (Zaragoza) 8(2):33-42; julio-diciembre 2002 Aplicación de conceptos de la teoría bibliológica informativa en el análisis de las perspectivas futuras de la bibliotecología

2003

_____. *La investigación bibliotecológica: sus fundamentos en el mundo de la información*. En: *Ordenando el Caos*. – La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. Constituye la primera aparición de la teoría en una publicación general de ciencias sociales, junto con otros trabajos de diversas disciplinas relacionados con las investigaciones socialógicas. NOTA: La Editorial varió el diseño de los diagramas a incluir en el trabajo con resultados poco satisfactorios puesto que esa versión no refleja convenientemente las relaciones que se desean mostrar.

2004

PÉREZ MATOS, NURIA. *La literatura bibliológica informativa en Cuba: un estudio histórico-métrico*. 141 h – 2004. Mecnografiado. Tutor: Dr. Emilio Setién. En la portada: Tesis de Maestría en Bibliotecología y Ciencia de la Información. En el contexto de las concepciones bibliológica informativas ofrece un amplio panorama sobre el origen y evolución de los fenómenos bibliológica informativos en Cuba, de sus instituciones y de la literatura profesional, en cuyo flujo documental se evidencia las tres etapas de esa literatura. Incluye un estudio bibliométrico sobre la producción literaria profesional durante el S. XX evidenciando diversas características de su flujo documental, entre las que se encuentra el carácter relativamente joven de las disciplinas bibliológica informativas en el país. Presenta un catálogo en línea diseñado en la Biblioteca Nacional José Martí a partir de la compilación que sirvió de base para el estudio métrico antes mencionado.

En preparación:

MOTOLA, DANIEL. *Diseño del contenido a contemplar en una enciclopedia cubana de Bibliotecología*.

Bibliografía citada

¹ Influencia recibida a través de la formación en esas escuelas de fundadores de la enseñanza bibliotecológica en Cuba, como Jorge Aguayo, Fermín Peraza y María Teresa Freyre de Andrade, y de autores cuyas obras estuvieron presentes en la formación del bibliotecario cubano hasta la década de los 80 del S. XX como Carlos Víctor Penna, Domingo Buonocore y Javier Lasso de la Vega, entre otros.

² MIJAILOV, A.I., A.I. CHIORNII Y R.S. GUILIAREVSKII. *Fundamentos de la Informática*. – La Habana : Academia de Ciencias de Cuba, 1973.

³ CHUBARIÁN, O.S. *Bibliotecología general* / trad. Antonia Tristá Pérez. – La Habana : Editorial Científico Técnica, 1981.

⁴ ABRAMOV, K.I. *Bibliotekovedenie: Obschii kurs*. - Moskva : Knizhnaja Palata, 1988.

⁵ KORCHUNOV, O.P. *Bibliografiya: Obschii kurs*. – Moskva : Kniga, 1981.

⁶ GRIGORIEV, Y.V. *Teoreticheskie osnovy formirovaniya biblioteknykh fondov*. – Moskva : Institut Kultury, 1973.

⁷ Sokolov, A.V. .Sistema de ciencias comunicativo-informativas. Actualidades de Información Científica y Técnica (1986) 3

⁸ GORKOVA, V.I. *Tareas sociales de la información y la actividad informativa*. Actualidades de Información Científica y Técnica (1987) 4

⁹ SETIÉN QUESADA, EMILIO. *Teoría bibliológica informativa*. – La Habana : Editorial Félix Varela, 2003.

¹⁰ Ibid.

¹¹ Op. cit.

¹² MIJAILOV, op. cit.

¹³ CHUBARIAN, op. cit.

¹⁴ GOSUDARSTVENNAYA BIBLIOTEKA SSSR IMENI V.I. LENINA. *Biblioteknoe delo: terminologicheskikh slovar*. – Moskva: Kniga, 1986.

¹⁵ SETIEN, op. cit.

¹⁶ RODRÍGUEZ CERVANTES, MARGARITA. De la demografía al sistema de conocimientos científicos sobre la población. – Ciudad de La Habana, 1985.

¹⁷ SETIÉN QUESADA, EMILIO Y SALVADOR GORBEA PORTAL. *De la bibliotecología al sistema de conocimientos bibliológico informativos*. Investigación bibliotecológica (México) 8(16):21-25; enero-junio, 1994

¹⁸ SETIÉN QUESADA, EMILIO Y LILIA FE PÉREZ. *Vías de formación del sistema de conocimientos bibliológico-informativos*. CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN (La Habana) 26(2):42-46; jun, 1995.

¹⁹ DELMÁS, B. *Razón de ser de los archivos*. En: Patallo Emperador, Blanca. *Selección de lecturas de archivo*. – Ciudad de La Habana : EMPES, 1990.

²⁰ TORRE VILLAR, ERNESTO DE LA Y RAMIRO NAVARRO DE ANDA. *Metodología de la investigación bibliográfica, archivística y documental*. – México : McGraw Hill, /1982/

²¹ CARRIÓN, MANUEL. *Manual de bibliotecas*. – Madrid : Pirámide, 1988.

²² SETIÉN, op. cit.

²³ GOLDHOR, HERBERT. *An Introduction to Scientific Research in Librarianship*. – Urbana : University of Illinois, Graduate School of Library Science, 1972.

²⁴ CHUBARIÁN, op. cit.

²⁵ SETIEN, op. cit.

²⁶ GRIGORIEV, op. cit.

²⁷ RANGANATHAN, SH. R. *The Five Laws of Library Science*. – London : E. Goldston, 1931.

²⁸ CROSBY, PHILIP B. *Quality is Free: the Art of Making Quality Certain*. – New York : McGraw Hill, 1979.

²⁹ SETIEN, op. cit.

³⁰ SETIÉN, op. cit.

³¹ Ibid.

³² BUONOCORE, DOMINGO. Diccionario de Bibliotecología; términos relativos a la bibliología, bibliografía, bibliofilia, biblioteconomía, archivología, documentología, tipografía y materias afines. – Buenos Aires : Marymar, 1976.

³³ Ibid.

³⁴ CURRÁS, EMILIA. *Las ciencias de la documentación. Bibliotecología, Archivología, Documentación e Información*. – Barcelona : Mitre, 1982.